



ADVENTURE MOVIE AWARDS 2017

PROGRAMMA DELLE PROIEZIONI – PROJECTIONS' SCHEDULE

Location 28.06: Casa Resch, via Attostr. 4 – San Candido - Innichen

Location 29.06-02.07*: Padiglione musicale / Musikpavillon San Candido – Innichen

*In caso di maltempo/in case of bad weather: Casa Resch, via Attostr. 4 – San Candido - Innichen

WP: World Premiere FWP: Festival World Premiere

EP: European Premiere IP: Italian Premiere

Mercoledì 28 Giugno – Wednesday June 28 h 17:30 – 21:30

A line in the snow - Greenland - Directed by **Ben Tibbetts** 19:08 **IP**

Quattro sciatori pianificano di scalare e sciare su nuove vie in una delle zone più selvagge della terra. Stabilitisi in un piccolo villaggio Inuit con pochissime informazioni a disposizione, sperano di riuscire a sciare su versanti mai visti prima con l'aiuto di una nuova tecnologia di mappatura. Con straordinarie immagini di questa regione sconosciuta, questo documentario trasporterà gli spettatori in un incredibile viaggio attraverso la catena montuosa della Groenlandia orientale.

On one of the wildest coastlines on Earth, a group of four skiers plan to climb and ski new routes. Setting out from a small Inuit village, and with very little recorded information available, they hope a new piece of mapping technology can help them commit to ski down faces they haven't seen. Featuring glorious footage of this rarely visited region, this documentary will give viewers a glimpse into the stunning, endless mountain ranges of East Greenland.

The Lappnor project - Directed by **Ville Kurru & Tommy Vänskä** 33:35 **EP**

Nel 2013 Nalle Hukkataival si avvicina a un progetto boulder che lo terrà occupato per le successive sette stagioni. Alla fine di ottobre 2016 riesce a fare la prima salita, chiamandola "Burden of Dreams" e suggerendo un grado 9A senza precedenti.

Il film segue gli sforzi di Nalle attraverso le stagioni. Quella che all'origine era una sfida fisica - scalare la via più difficile al mondo - diventa sempre più una battaglia contro se stesso e le variabili che non si possono controllare.

In 2013 Nalle Hukkataival was introduced to a boulder project that came to occupy him for the following seven seasons. In late October 2016 he finally managed the first ascent, naming it "Burden of Dreams" and suggesting the unprecedented grade of 9A.

The film follows Nalle's efforts over the seasons as the original physical challenge of climbing the world's hardest route becomes more and more of a mental battle against himself and uncontrollable variables.

Pedal to peaks 2: Norway - Directed by **Brody Leven** 08:25 **IP**

Alcuni sciatori attrezzano con una grande quantità di materiale le loro biciclette e si avventurano attraverso la Norvegia artica. Scalano e sciano lungo tutta la lunghezza dell'arcipelago delle Lofoten. Varie disavventure minano il loro spirito ma, dopo aver campeggiato in spiagge ricoperte di neve, ciò

che trovano in fondo alla penisola li fa guardare più profondamente in loro stessi e nelle loro motivazioni.

A small team of skiers strapped an obnoxious amount of gear to bicycles and rode through arctic Norway. Connecting craggy islands by underwater tunnels, they climbed and skied mountains along the length of the Lofoten archipelago. Gear failed, partners bailed, and spirits wavered. But after camping on snow-covered beaches, what they found at the end of the peninsula made them look deeper inside themselves and their motives.

The white maze - Directed by **Matthias Mayr** 52:00

Gli avventurosi sciatori Matthias "Hauni" Haunholder e Matthias Mayr investono un intero anno di pianificazione, ricognizioni e congetture nella loro personale missione impossibile. Raggiungere i Monti Čerskij e sciare la più alta vetta della Siberia Orientale "Gora Pobeda".

A whole year of planning, scouting and guesswork Freeskiers and adventurers Matthias "Hauni" Haunholder and Matthias Mayr invested into their personal mission impossible. To reach the Chersky Mountain Range and ski the highest Peak of Eastern Siberia "Gora Pobeda".

Slacker - Directed by **Max Lowe** 09:12 **EP**

Per molti lo slacklining rimane un mistero, una linea dove impossibile e possibile collidono. Per Terry Acomb è semplicemente un modo di vivere. Questo geologo residente in Colorado è stato un pioniere di questo sport nel Nord America e sta facendo di tutto per diffondere la sua passione in tutta la nazione. "Slacker" porta lo spettatore dentro la vita di Terry, facendogli scoprire il ruolo importante che ha avuto nella comunità di slackline per il progresso e l'accessibilità di questo sport.

Slacklining to many is a mystery, a line where impossible and possible collide. For Terry Acomb it's simply a way of life. This Fruita based geologist has pioneered the sport in North America and is doing everything it takes to spread the passion nation wide. "Slacker" takes you inside Terry's life uncovering his fundamental role in the slackline community and the work he's put into the progression and accessibility of this sport.

Descend qui veut, remonte qui peut - Directed by **Jimmy Golaz** 13:24

Questo documentario ci fa entrare nel mondo silenzioso delle profondità marine e ci fa sperimentare le eteree sensazioni ed emozioni degli abissi, che possono trasformare le paure profonde in una meravigliosa passione.

Enter a world of silence and truth and experience the ethereal sensations and emotions of the deep, which can turn deep-seated fears into a wondrous passion.

Mas afuera - expedición Isla Alejandro Selkirk - Directed by **Patricio Mekis & Mateo Barrenengoa** 23:54 **EP**

Un gruppo di atleti si imbarca per Selkirk Island, situata nell'arcipelago di Juan Fernández, per esplorarne le onde, la cultura, la flora e la fauna endemiche. Tuttavia, un evento inaspettato cambia il corso del viaggio.

A group of athletes embark on a journey to Selkirk Island, located in the Juan Fernández archipelago, in order to explore its waves, culture, and endemic flora and fauna. Nonetheless, an unexpected event changes the course of the trip.

Doing it scared - Directed by **Matthew Newton** 23:54

Il climber inglese - ora residente in Tasmania - Paul Pritchard, era uno dei principali scalatori e alpinisti degli anni 80 e 90, famoso per le sue audaci imprese. Nel 1998 Paul sta scalando il Totem Pole in Tasmania quando improvvisamente la sua corda colpisce una roccia che si stacca e precipita. Ferito gravemente alla testa, sopravvive per miracolo. I postumi dell'incidente lo lasciano con una emiplegia: ha poca sensibilità e movimento nella parte destra del corpo. Nonostante questo handicap, Paul continua a vivere una vita piena di avventure. Diciotto anni dopo torna sul Totem Pole per finire la scalata.

British climber - now resident of Tasmania - Paul Pritchard, was one of the leading climbers and mountaineers of the 1980s and 1990s, renowned for his hard and extremely bold first ascents. In 1998 Paul was abseiling in to climb the Totem Pole in Tasmania when he dislodged a rock with his rope that hit him on the head, leaving him with a severe head injury that he was lucky to survive. The aftermath of the accident left him with hemiplegia, which means he has little feeling or movement in the right

side of this body. Despite this disability, Paul's continued to live a life filled with adventure. Eighteen years later Paul returns to the Totem Pole to find out if he has recovered enough to finish the climb.

The frozen road - Directed by **Ben Page** 24:11 **EP**

Girato e montato durante il giro del mondo in bicicletta, questo film tratta del viaggio invernale nell'Artico canadese di Ben Page. Guidato dalle parole di Jack London "any man who is a man can travel alone" Ben tenta di intraprendere un'avventura in perfetta solitudine. Presto si rende conto che la dura verità del viaggiare in un ambiente così formidabile è molto lontana dal romanticismo delle descrizioni di Jack London. "The frozen road" è una riflessione onesta su questo viaggio in solitaria; sulla meraviglia, la paura e la frustrazione che Ben sperimenta durante il viaggio attraverso la selvaggia vastità di questa landa ai confini della terra.

Shot and edited whilst cycling around the world, this short film is about Ben Page's winter journey into the Canadian Arctic. Compelled by Jack London's assertion, that 'any man who is a man can travel alone', he sought an adventure of perfect solitude. He realizes soon that travelling in such a formidable environment is a long way from the romanticism of Jack London's descriptions. "The frozen road" is an honest reflection on Ben's solo trip: of the wonder, terror and frustration he experienced when riding through the unforgiving emptiness of one of the world's 'last great wildernesses'.

CHINA DOLL - Love, obsession and hard traditional climbing with Heather Weidner - Directed by **Jon Glassberg** 19:51 **WP**

China Doll è una esplorazione provocatoria degli stereotipi di genere, di una storia d'amore e dell'arrampicata su roccia. La testimone Heather Weidner combatte la sua battaglia personale nel mondo della dura arrampicata tradizionale. Con la sua salita di China Doll, una via di grado 5.14 nell'Upper Dream Canyon, Colorado, USA, Heather Weidner compie la prima salita femminile e diventa la quarta donna al mondo a scalare una via di questo grado. Durante l'impresa scopre che la cosa più importante è la fiducia in se stessa.

China Doll is a provocative exploration of gender stereotypes, romance, and rock climbing. Witness Heather Weidner battle personal demons in the world of hard traditional climbing. With her ascent of China Doll, a 5.14- R traditional route in Upper Dream Canyon, Colorado, U.S.A., Heather Weidner nabs the first female ascent, and becomes the fourth woman in the world to climb a 5.14 traditional route. In the process, she discovers that loving herself is the ultimate project.

Giovedì 29 Giugno - Thursday June 29 **h 22:30 - 00:00**

No man's land - Directed by **Davide Calafà** 02:48

Viviamo in una società troppo veloce, camminare ci fa rallentare. La natura non corre mai. Un viaggio di sei giorni con un paio di amici in terre selvagge, portando il necessario per esplorare una parte di questo incredibile paesaggio. Nel vento forte e tagliente, camminando attraverso vulcani, i giorni avranno più di 21 ore di luce; il tempo si riavvolge, silenzio. Ci sono alcune cose che si possono imparare meglio nella calma, e alcune nella tempesta. Sarà un'esperienza unica per sentirsi in un'altra dimensione. Stiamo andando sulla luna. Un luogo che è ancora governato dalla potente natura, circondato dall'oceano e dalle sue creature, un luogo che non appartiene a nessuno. Un luogo libero. No man's land.

We live in a fast paced society, walking slows us down. Nature never hurries. A 6 days hike with a couple of friends into the wild, carrying everything necessary to explore a part of this incredible landscape. Wind will be strong and sharpen, walking through volcanoes, days will be more than 21 hours of daylight; time wrap, silence. There are some things you can learn best in calm, and some in storm. It will be a unique experience to feel in another dimension. We are going to the moon. A place that still is ruled by the strong nature, surrounded by the ocean and his creature, a place that doesn't belong to any man. Free place. No man's land.

Dedicate: diving free - Directed by **Shams** 07:46

Jacques de Vos è un fotografo subacqueo che passa la maggior parte del tempo in apnea con le orche. Aiutato dalla sua squadra, è diventato un esperto nel trovare queste incredibili creature nell'oceano. Il film segue l'uomo che nuota in apnea con le orche in una delle sue più belle spedizioni, completata lo scorso inverno nel nord della Norvegia.

Jacques de Vos is an underwater photographer who spends most his time freediving with orcas. Helped by his crew, this South African became an expert in finding these incredible creatures in the ocean and spending a few seconds swimming with them underwater.

We followed the man who freedives with orcas on one of his most beautiful expeditions, completed last winter in north of Norway.

Bhagirathi IV - game on - Directed by **Arianna Colliard** 37:37

Nel cuore dell'Himalaya indiano, poco oltre le sorgenti del Gange, c'è una catena montuosa poco nota, di fronte al Monte Shivling, ma altrettanto sacra: quella dei Bhagirathi. Qui, una parete rocciosa di oltre 1000 m ancora inviolata, la ovest del Bhagirathi IV, la montagna più bassa (nei suoi 6193 m) ma apparentemente più difficile tra le quattro, costituisce l'obiettivo di tre giovani alpinisti italiani per l'estate 2015.

La partita, come essi stessi si trovano a doverla definire, ovvero l'apertura di una via nuova in un contesto insolito e imprevedibile, richiede strategia e impegno, motivazione e gioco di squadra.

In un ambiente estremamente suggestivo, dove le variabili che influiscono sulle possibilità di successo sono infinite, Teo, Giga e Luchino scoprono le loro carte e, tentativo dopo tentativo, si confrontano e ci raccontano, direttamente dal campo, la loro esperienza.

In the heart of the Indian Himalayas, just beyond the source of the Gange, there is a little-known mountain range, opposite Mount Shivling, but equally sacred: the Bhagirathi's one. Here, a cliff of more than 1.000 m still untouched, the west of the Bhagirathi IV, the lower mountain (in its 6.193 m) but apparently the most difficult of the four, is the focus of three young Italian climbers for Summer 2015. The game, as they had to define it, or the opening of a new route in an unusual and unpredictable environment, requires strategy and commitment, motivation and teamwork. In a very suggestive place, where the variables that affect the possibility of success are endless, Teo, Giga and Luchino show their cards and, attempt after attempt, they compare one with the other and tell us, directly from the field, their own experience.

Foodless Odyssey - Directed by **Anthill Films** 12:28

The Foodless Odyssey è stato per molto tempo il sogno del biker professionista Matt Hunter. L'idea consiste in un viaggio in bicicletta attraverso centinaia di chilometri di terre selvagge nella remota isola di Haida Gwaii, vivendo esclusivamente delle cose della terra. Le regole sono semplici: portarsi dietro tutti gli attrezzi necessari per viaggiare in bici, pescare, cacciare e campeggiare... ma assolutamente non il cibo. Tutto quello che si consuma durante la settimana di viaggio deve provenire dalla terra.

The Foodless Odyssey has been a longtime dream of Pro mountain biker Matt Hunter. The idea is to bike-pack through hundreds of kilometers of wilderness on the remote Island of Haida Gwaii, living entirely off the land. The rules were simple, we would carry all the survival tools we needed to bike, fish, hunt and camp... but absolutely no food. Everything we would consume for the weeklong journey would have to be harvested from the land.

Yamal - Directed by **Anna Savoskina & Yannick Besançon** 16:34 **IP**

Ai confini della Russia, oltre il circolo polare artico, Yamal è una penisola isolata, con difficili condizioni climatiche. Questa avventura è più di un semplice film sullo sci. È la storia di un incontro improbabile con la popolazione dei Nenets. Il privilegio di condividere la loro vita per qualche giorno diventa un'incredibile avventura umana. Il piccolo Vadim, di soli 3 anni, suscita nei protagonisti un'emozione profonda, mostrando loro come gli uomini possano essere sinceri e generosi e vivere in perfetta armonia con la natura.

In the border of Russia, farther than the arctic polar circle, Yamal is an isolated peninsula, with very difficult climatic conditions. This adventure is much more than just a simple ski movie. It's the story of an improbably meeting with the Nenets population. The privilege of sharing their life during a few days out of which has come the most amazing human adventure. The little chap Vadim, 3 years old triggers off deep emotion. He showed us to which extent men can be sincere and generous between them. They live in perfect harmony with nature.

Above all else - Directed by **Yali Sharon** 07:18 **IP**

Nel 1992, il paracadutista Dan Brodsky-Chenfeld si imbarca su un aereo per un allenamento di routine. Sei settimane dopo si sveglia dal coma e scopre che un terribile incidente ha paralizzato il suo corpo e infranto il sogno di diventare campione del mondo. Cinque semplici parole di un amico gli daranno il coraggio di andare avanti e raggiungere l'obiettivo di tutta una vita.

In 1992, professional skydiver Dan Brodsky-Chenfeld boarded a plane for a routine training jump. Six weeks later, he awoke from a coma to discover that a terrible accident had crippled his body and shattered his dream of becoming a World Champion. Five simple words from a friend will inspire him to attempt to overcome impossible odds, and achieve his lifelong goal.

Venerdì 30 Giugno - Friday June 30 h 22:30 – 00:00

Safety third - Directed by **Cedar Wright & Taylor Keating** 29:23 **EP**

Questo documentario fa presenta Brad Gobright, 27 anni, aiuto cameriere. La sua dieta consiste in: ciambelle, croissant con gelato, torta di mele e avanzi di cibo. Ma è anche uno dei più bravi e atipici free solo climber al mondo, di cui nessuno ha probabilmente mai sentito parlare.

This documentary is about Brad Gobright, 27, assistant waiter. His diet consists of: donuts, croissants with ice cream, apple cake and food leftovers. But he is also one of the best and most atypical free solo climber in the world, whom no one has ever heard of.

Iran: a skier's journey - Directed by **Jordan Manley** 12:27

Sconsigliati di viaggiare in Iran, Chad Sayers e Forrest Coats decidono comunque di andarci. Essi si trovano subito a loro agio nei vivaci bazaar di Teheran, nelle abbaglianti moschee di Isfahan, e nelle discese innevate delle catene montuose di Alborz e Zagros, a 3000 metri di altitudine. È una cultura non facile da capire, ma profondamente accogliente. Come scrive la giornalista Elaine Sciolino, "l'Iran può essere abbagliante e pieno di luce, un riflesso delle sue complessità; ma può anche essere freddo, confuso e impenetrabile". E si ricordano, come scrive Pico Iyer che: «bisogna imparare di più sul mondo di quello che entra normalmente nelle pagine di un giornale».

Cautioned not to travel to Iran, Chad Sayers and Forrest Coats decide to go, regardless. They immediately find comfort in Teheran's bustling bazaars, Isfahan's dazzling mosques, and the powder filled slopes of the Alborz and Zagros mountain ranges, topping 3000m. It is a culture not easily understood, but profoundly welcoming. As journalist Elaine Sciolino writes, "Iran can be dazzling, and light-filled, a reflection of its complexities; but it can also be cold, confusing, and impenetrable." Yet they are reminded, as Pico Iyer writes, "to learn more about the world than our newspapers will accommodate."

Agora - Directed by **Otávio Lima & Mikael Couturier** 08:24 **IP**

Un documentario intenso e poetico sul viaggio fisico e mentale del climber Lucas Lima e sulla sua determinazione nell'affrontare una difficile via nelle selvagge terre brasiliane.

A poetic documentary about the physical and mental journey of climber Lucas Lima as he tests his determination on a difficult eye-opening route, set deep in the Brazilian wilderness.

Guilt trip - Directed by **Anthony Bonello** 36:42 **IP**

L'unica cosa più grande del desiderio di questo gruppo di sciatori di compiere la prima discesa nella seconda più alta vetta della Groenlandia, Mont Forel, è la pesante traccia che potrebbero lasciare sull'ambiente per realizzarlo. Pieni di sensi di colpa, decidono di chiamare il famoso glaciologo Alun Hubbard, la cui ipotesi, se provata, potrebbe riscrivere le previsioni più comuni sull'innalzamento globale del livello del mare.

The only thing greater than this group of skier's desire to claim a first ski descent on Greenland's second highest peak, Mont Forel, is the size of their carbon footprint to get there. Loaded with guilt, they decide to bring renowned glaciologist, Alun Hubbard, who's hypothesis, if proven, could rewrite popular projections of global sea-level rise.

Sabato 01 Luglio - Saturday July 1 h 22:30 – 23:30

My irnik - Directed by **Matthew Hood & François Lebeau** 15:22 **IP**

"My Irnik" è un film sulla relazione tra un padre e un figlio e la passione condivisa per l'avventura. Stabilitosi nel Canada artico, Conor, un giovane padre nativo di Montreal si innamora del modo di vita nordico e di una donna del posto. Ora cerca di trasmettere la cultura e le tradizioni locali a suo figlio, come le ha imparate lui stesso. In questo paesaggio surreale e in questa comunità isolata, padre e figlio condividono l'amore per la natura, le corse con le slitte, l'esplorazione e nuove avventure.

"My Irnik" is a short documentary film about a father and son's relationship and the passion of shared adventure. Set in Arctic Canada, Conor, a young father and a native of Montreal fell in love with the northern way of life and with a woman from there. Now, with a young family, he helps to pass on the native traditions and ancestral culture to his son, as he learns them himself. In this surreal landscape

and isolated community, these two are bonding over a shared love of the outdoors, dogsledding, exploration and new adventures.

Crisp - Directed by **Filippo Salvioni** 44:02 **FWP**

"Crisp" è il racconto personale ed epico di una storia vera, che affonda le sue radici tra i campi e le risaie di un piccolo centro della provincia pavese e trova la sua splendida affermazione nelle valli fredde e polari dell'Alaska più selvaggia ed inhospitale.

Partendo dai ricordi di quando era bambina e da alcune vecchie immagini dell'Iditarod in Alaska, la protagonista spiega cosa la porta a partire per mettersi alla prova, affrontare le sue paure e condividere forti emozioni ed esperienze con il compagno di vita Sebastiano Favaro.

Un'avventura durata 17 giorni, 6 ore e 25 minuti, record femminile assoluto.

"Crisp" is the personal and epic tale of a true story that is rooted in the fields and paddles of a small town in the province of Pavia and finds its splendid affirmation in the wildest and most inhospitable Alaskan cold and polar valleys.

Starting with the memories of when she was a child and some older images of the Iditarod in Alaska, the protagonist explains what brings her to the test, to face her fears and to share strong emotions and experiences with life partner Sebastiano Favaro.

An adventure lasting 17 days, 6 hours and 25 minutes, an absolute female record.

Domenica 02 Luglio - Sunday July 2 h 23:00 - 00:00

Big trouble in a tiny tent - Directed by **Simon Platzer, Johannes Hoffmann & Jakob Schweighofer** 11:22 **IP**

Alex, Max e Raphael sono tre freeriders di Innsbruck, Austria, che si preparano per il solito weekend di freeride in montagna. Mentre stanno verificando la loro tenda, una fantastica avventura improvvisamente li sorprende. Insieme vivranno un'emozionante corsa attraverso un magico mondo di monti innevati. E' la loro piccola tenda incantata che porta i tre giovani eroi in luoghi mai visti prima e cime mai affrontate. Presto cominciano a godersi il divertente viaggio, in vista della successiva avventura...

"Big trouble in a tiny tent" è un film sullo sci con un approccio totalmente diverso, nuovo e originale. Non solo mera giustapposizione di performance spettacolari ma anche storia avventurosa che si concentra sulla passione e il divertimento dello sci e dello snowboarding.

Alex, Max and Raphael are three freeriders from Innsbruck, Austria, preparing for an ordinary freeride weekend in the mountains. As they were checking out their tent, a fantastic adventure suddenly takes its course. Together they experience a breathtaking roller coaster ride through a magical winter mountain world. It's their enchanted tiny tent, that takes the three likeable heroes to places they have never seen and skied before. Soon they start enjoying the funny trip in their curious tent in anticipation of what they will experience next...

"Big trouble in a tiny tent" is an entirely different ski movie, an uncommon approach to ski movie productions. An adventurous story, rather than the mere juxtaposition of hardcore ski action. It focuses on the fun and passion of skiing and snowboarding in telling a fabulous story. In between the professional riders accomplish outstanding athletic performances.

Home to home -Directed by **Jordi Cadena** 22:17

La passione per le montagne di Nuria Picas non potrebbe essere spiegata senza i sentieri Cavalls del Vent e Carros de Foc.

I luoghi delle sue case, dove la campionessa di Ultra Trail ha vissuto alcuni dei più importanti momenti della sua vita: Bag[±] e the Vall de Boi, nei Pirenei.

La piazza gotica di Bag[±] l'ha vista incoronata quattro volte come vincitrice dell' Ultra Pirineu, una delle più prestigiose gare di montagna in Spagna, mentre pochi mesi fa le montagne di Vall de Boi sono diventate la sua nuova residenza e il luogo dove ha cominciato un nuovo progetto pieno di sfide.

Due posti unici che lei ora vuole omaggiare. Questo documentario spiega la sfida che Nuria Picas ha affrontato il 24 giugno 2016. Raggiungerà il suo sogno?

Nuria Picas passion for the mountains wouldn't be explained without the trails of Cavalls del Vent and Carros de Foc.

The places of her homes, where the Ultra Trail champion has lived some of the most important moments of her life: Bag[±] and the Vall de Boi, in the Pyrenees.

The gothic square of Bag[±] have seen her crowned 4 times as winner of the Ultra Pirineu, one of the most prestigious mountain races in Spain, while a few months ago Vall de Boi mountains have become her new residence, where she has started a new stage full of challenges.

Two unique places that now she wants to pay homage. This documentary explains the challenge that Nuria Picas completed on June 24, 2016. Will she achieve her dream?

In the arena - Directed by **Taylor Zann** 11:38

L'alpinista Dave Hahn è stato sulla vetta del mondo 15 volte - più di ogni altro scalatore non Sherpa. Ma dopo 30 anni come guida, raggiungere la cima del monte Everest non è più la forza trascinante che sta dietro le sue avventure. Riporta alla memoria le parole del presidente Teddy Roosevelt: "non è il critico che conta, né l'individuo che indica come l'uomo forte inciampi, o come avrebbe potuto compiere meglio un'azione. L'onore spetta all'uomo che realmente sta nell'arena... che lotta con coraggio... che nella migliore delle ipotesi conosce alla fine il trionfo delle grandi conquiste e che, nella peggiore delle ipotesi, se fallisce, almeno cade sapendo di aver osato abbastanza...". Hahn capisce che lo spirito dello scalare le montagne è il viaggio, non la destinazione.

Mountaineer Dave Hahn has stood on top of the world 15 times — more than any non-Sherpa climber. But after 30 years as a guide, attaining the summit of Mt. Everest is no longer the driving force behind Hahn's adventures. He recalls President Teddy Roosevelt's words that "It is not the critic who counts; not the man who points out how the strong man stumbles, or where the doer of deeds could have done them better. The credit belongs to the man who is actually in the arena ... who strives valiantly ... who at the best knows in the end the triumph of high achievement, and who at the worst, if he fails, at least fails while daring greatly..." Hahn understands that the heart of mountain climbing is about the journey, not the destination.

The never melting story - Directed by **Guillaume Bertocchi** 22:30 **IP**

Non si sono mai incontrati prima, ma condividono lo stesso identico sogno. Due giovani francesi, Guillaume e Manu partono insieme per un'isola lontana, ricoperta di neve e ghiaccio: Baffin Island, nel Canada artico. La loro spedizione sciistica è tanto impegnativa quanto magica, dopo una falsa partenza che rischia di far fallire l'intera spedizione fin dall'inizio.

They had never met before, but they shared the exact same dream. So the two young Frenchmen Guillaume and Manu left together for an island far from home, covered in snow, ice and white isolation: Baffin Island in Canada's Arctic. Their ski expedition was as demanding as it was magical, after a false start that almost made the whole expedition fail from the very beginning...